

Muzikale duizendpoot **VLAD WEVERBERGH** voelt zich thuis in vele stijlen: van kletsmer over klassieke avant-garde tot Mozart. In 2000 studeerde Vlad af met grootste onderscheiding aan het Koninklijk Vlaams conservatorium in de klas van Walter Boeykens. Na zijn studie was hij er van 2000 tot 2002 gastdocent kamermuziek.

In 1992 richtte hij Trio Dor mee op, dat in 1998 de Debuutprijs voor Kamermuziek van Jeugd en Muziek won. Succesvolle tournees door Roemenië, Zweden, Nederland, Frankrijk, Oostenrijk, Groot-Brittannië en Zuid-Afrika waren het gevolg. In april 2008 werd 4, de vierde cd van trio dor gereleased.

Orkesten als het VRT-Filharmonisch Orkest, DeFilharmonie, Prima la Musica, Collegium Brugense, het Hongaars Radio Orkest, de Filarmonica George Enescu en de Philharmonia Hungarica, Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim nodigden Vlad Weverbergh uit als solist. Hij werkte als solist samen met dirigenten als Philip Ellis, Daniele Callegari, Christian Mandaël, Robert Groslot, Patrick Peire, Dirk Vermeulen en Kobayashi Ken Ichiro en Sebastian Tewinkel.

Vlad was soloklarinet in DeFilharmonie, nu maakt Vlad onder andere deel uit van I Solisti del Vento, het ensemble dat de beste Belgische blazers verenigt en van het trendsettende ensemble Champ d'Action. Zijn recente project, Vlad's Big Bite is een big band geïnspireerd door de legendarische Benny Goodmann. Momenteel toert Vlad's Big Bite samen met Jan van Looveren met de productie Roulez Roulez doorheen de cultuur centra van Vlaanderen.

Vlad's discografie bevat de mooiste werken van het klarinetrepertoire. Zijn eerste cd Première Rapsodie werd opgenomen in het jaar dat hij afstudeerde bij Walter Boeykens. Deze cd werd wereldwijd verspreid door het label Etcetera. Eind 2006 nam Vlad de cd Mozart Clarinet Essentials op met de steun van Sloughstates. In 2009 werd met Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim het concerto van Mozart en H.J. De Croes opgenomen o.l.v. Sebastian Tewinkel. Deze 2 cd's worden gereleased bij het cd-label Aliud in 2011, gebonden per componist. De cd rond HJ De Croes is een full cd met wereldpremières: kamermuziek en een klarinetconcerto uit Mozart's tijd van de hand van een Vlaming.

Naast het realiseren van een eigen, ruime discografie is Vlad is ook zeer actief als producer en opnameleider van klassieke muziek.

Meer info over de projecten en discografie op: www.vlad.be